

TALLER DE
BATUCADA

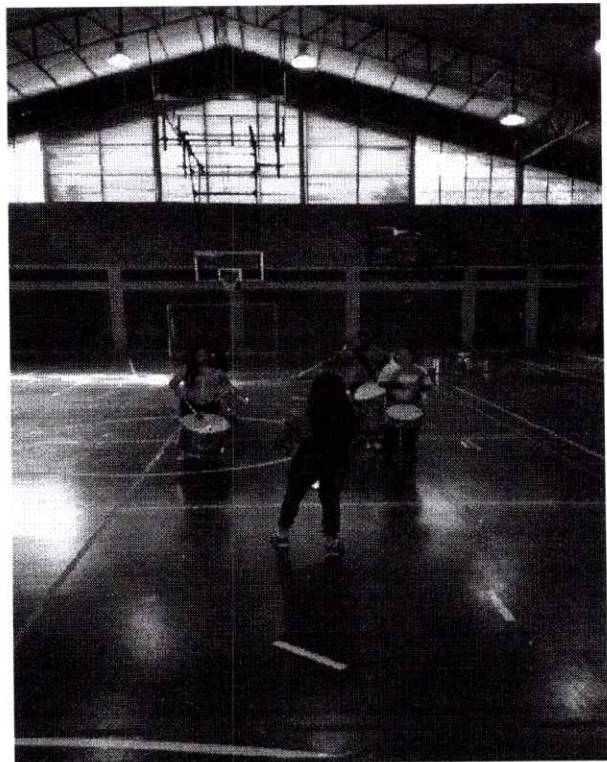
Monitor: Patricio Muñoz Díaz.
Locación: Gim. Mun Villa Alegre.
Comuna: Villa Alegre

1. Inicio Taller: Nuestro taller de percusión brasileña retoma sus actividades 05-04-2025 junto a Directora y Coordinadora de la casa de la juventud.

Efectuando en nuestra primera jornada se efectuó la presentación y revisión de instrumentará , objetivos del taller con gran mensaje motivacional por parte de coordinadora Yeimi a nuestros jóvenes alumnos del taller de batucada realizando una pequeña muestra interactiva con alumnos durante su presentación individual logrando la interacción y acercamiento entre sus pares iniciando taller con 5 alumnos.

Se me hace entrega oficial de llave de resguardo de uso como bodega de nuestra indumentaria de taller.

Informando al final de cada jornada el status en el cual queda indumentaria a coordinadora enviando material gráfico del taller realizado cada sábado.





2. Segundo Taller: Se Realiza cambio de fecha de taller , cambio informado y comunicado a alumnos y coordinadora Of de la juventud para el 26 de Abril.

3. Tercer Taller: Se Realiza cambio de fecha de taller , cambio informado por motivos de fin de finde semana santo y comunicado a alumnos y coordinadora Of de la juventud taller modificado para el 03- Mayo.

4. Retoma Segundo Taller: Iniciamos Jornada con 3 alumnos , retomando recordatorio clase anterior , se generan ejercicios de precalentamiento , posturas y flujos de ritmos en patrones de samba reggae.

Se finaliza taller con un total de 5 alumnos practicando nuevos llamados en base mismo ritmo efectuado en taller.

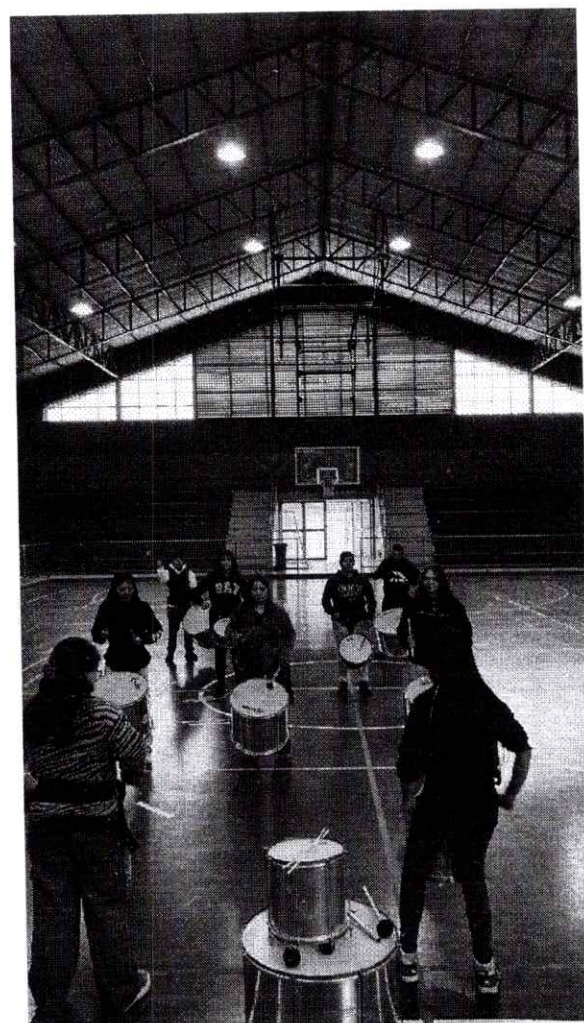
Se envía registro Fotográfico y audiovisual a grupo de whatsapp donde se encuentra Directora y coordinadora de casa de la juventud de Villa Alegre, Finalmente se envía registro fotográfico del lugar donde se resguardan los instrumentos de taller en forma ordenada.



5. Retoma Tercer Taller: Iniciamos Jornada con 5 alumnos , retomando recordatorio clase anterior , se generan ejercicios de precalentamiento , posturas y flujos de ritmos en patrones de samba afro y saba duro.

Se Genera Práctica de caminata en conjunto con patrones y ritmos aprendidos , finalizando el taller con un total de 8 alumnos integrándose nuevos alumnos a taller. Se sugiere poder realizar práctica semanal previo a taller para poder tener más avances.

Se envía registro Fotográfico y audiovisual a grupo de whatsapp donde se encuentra Directora y coordinadora de casa de la juventud de Villa Alegre, Finalmente se envía registro fotográfico del lugar donde se resguardan los instrumentos de taller en forma ordenada.



6. Cuarto Taller: Iniciamos Jornada con 5 alumnos , retomando recordatorio clase anterior , se generan ejercicios de precalentamiento , posturas y flujos de ritmos en patrones de samba afro y saba duro se finaliza taller con un total de 6 alumnos.

Se genera práctica en conjunto con patrones y ritmos aprendidos , iniciando práctica de repertorio agrupación con llamados asignados en coordinación por ellos mismos. Se sugiere poder realizar práctica semanal previo a taller para poder tener más avances.

Se envía registro Fotográfico y audiovisual a grupo de whatsapp donde se encuentra Directora y coordinadora de casa de la juventud de Villa Alegre, Adicionalmente se envía registro fotográfico del lugar donde se resguardan los instrumentos de taller en forma ordenada.



7. Quinto Taller: Iniciamos Jornada con 5 alumnos , retomando recordatorio clase anterior , se generan ejercicios de precalentamiento Finalizando taller con 5 Alumnos.

Se genera práctica en interior de bodega dado que gimnasio se encontraba ocupado por la escuela de fútbol efectuando ensayo conjunto a repertorio aprendido, recordando patrones y llamados para iniciar en próximo taller con intervenciones.

Se envía registro Fotográfico y audiovisual a grupo de whatsapp donde se encuentra Directora y coordinadora de casa de la juventud de Villa Alegre, Adicionalmente se envía registro fotográfico del lugar donde se resguardan los instrumentos de taller en forma ordenada.



8. Sexto Taller: Iniciamos Jornada con 5 alumnos , retomando recordatorio clase anterior , se generan ejercicios de precalentamiento Finalizando taller con 8 Alumnos.

Se genera práctica en coordinación con profesor de escuela de fútbol, realizando práctica de nuevos llamados para repertorio para práctica de intervención entre llamados. Ingresando al taller nuevo alumno.

Se envía registro Fotográfico y audiovisual a grupo de whatsapp donde se encuentra Directora y coordinadora de casa de la juventud de Villa Alegre, Adicionalmente se envía registro fotográfico del lugar donde se resguardan los instrumentos de taller en forma ordenada.



9. Séptimo Taller: Iniciamos Jornada con 5 alumnos , retomando recordatorio clase anterior , se generan ejercicios de precalentamiento Finalizando taller con 6 Alumnos.

Se genera práctica en nueva casa de ensayos llamada Fae del agrado de todos los alumnos, cambio generado por molestias informadas por vecinos aledaños al estadio y gimnasio de Villa Alegre. Se me entrega nueva llave de bodega para cuidado de indumentaria y acceso a gimnasio, nuestro nuevo lugar de ensayos. Personalmente me dirijo a presentarme ante directora banda escolar que se encontraba en esos minutos en su oficina y dar a conocer nuestros talleres y presentarme como monitor del taller batucada adicionalmente entregar mi numero telefonico para cualquier problema y poder trabajar en conjunto con Veronica Alvarado para no afectar su desempeño con sus alumnos en taller de banda escolar.

Se Efectúa taller sin problemas , realizando el traslado de indumentaria a nuevo aula de ensayos y retomando práctica de repertorio

Se envía registro Fotográfico y audiovisual a grupo de whatsapp donde se encuentra Directora y coordinadora de casa de la juventud de Villa Alegre, Adicionalmente se envía registro fotográfico del lugar donde se resguardan los instrumentos de taller en forma ordenada.





Firma Monitor

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized letter 'A' followed by a smaller 'O' with a dot, all written over a horizontal line. Below the line, the text "Firma Monitor" is printed.