


INFORME GESTIÓN MENSUAL

PROGRAMA: ADULTO MAYOR
NOMBRE: JORGE GONZALEZ
CARGO: MUSICOTERAPEUTA
FECHA: DICIEMBRE 2024

TALLERES	ACTIVIDAD	FECHA	SECTOR	HORAS
1 *METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	02-12-2024	Julio Tapia Museo	14:00 a 15:00 16:00 a 17:20
2 *METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	03-12-2024	Certenejas Parroquia V. Alegre	14:00 a 15:00 16:00 a 17:20
3 *METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	04-12-2024	Conquistadores Cerrillos	14:00 a 15:00 16:00 a 17:20

4	*METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	05-12-2024	La Loma Loncomilla	14:00 a 15:00 16:00 a 17:20
5	*METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	06-12-2024	Cohibungo Estacion	14:00 a 15:00 16:00 a 17:20
6	*METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	09-12-2024	Julio Tapia Museo	14:00 a 15:00 16:00 a 17:20
7	*METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	10-12-2024	Certenejas Parroquia V. Alegre	14:00 a 15:00 16:00 a 17:20
8	*METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	11-12-2024	Conquistadores Cerrillos	14:00 a 15:00 16:00 a 17:20
9	*METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	12-12-2024	Costado edificios públicos Parroquia V. Alegre	14:00 a 15:00 16:00 a 17:20

10	*METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	13-12-2024	Cohibungo Estacion	14:00 a 15:00 16:00 a 17:00
11	*METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	16-12-2024	Julio Tapia Museo	14:00 a 15:00 16:00 a 17:30
12		CAMBIO DE ACTIVIDAD POR CIERRE DE AÑO	17-12-2024	Certenejas Parroquia V. Alegre	
13	*METODO BAPNE*	Iniciar una sesión con una actividad de percusión corporal, donde los participantes imiten diferentes ritmos golpeando sus manos, piernas y pecho. Se puede empezar con un ritmo simple y aumentar la complejidad gradualmente.	18-12-2024	Conquistadores Cerrillos	14:00 a 15:00 16:00 a 17:30
14		CAMBIO DE ACTIVIDAD POR CIERRE DE AÑO	19-12-2024	La Loma Loncomilla	
15		CAMBIO DE ACTIVIDAD POR CIERRE DE AÑO	20-12-2024	Cohibungo Estacion	


 JORGE GONZALEZ MUÑOZ
 MUSICOTERAPISTA